



# Flor del espinillo

## Colección

CORRIENTES

XVII

Nora Susana Margot  
*Monte Caseros*

Inés Arribas de Araujo  
*Monte Caseros*



**CURUZÚ CUATÍA**  
La ciudad de todos

Fundación  
Cultural  
Esteros.



Flor del espinillo : Corrientes - 1a ed.

Curuzú Cuatiá : Municipalidad de Curuzú Cuatiá, 2020.

Libro digital, EPUB

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-8313-66-5

1. Antología de Poesía. 2. Poesía Argentina. I. Corrientes.

CDD A861

Editora: Carolina Zamudio.

Maquetación: Oscar Fortuna.

© 2020 de sus respectivos textos: Nora Susana Margot e Inés Arribas de Araujo.

Publiado en Argentina / Published in Argentina.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, bajo cualquier método, incluidos reprografía, la fotocopia y el tratamiento digital, sin la previa y expresa autorización por escrito del titular del copyright.



# Flor del espinillo

## Colección

CORRIENTES

XVII

Nora Susana Margot  
*Monte Caseros*

Inés Arribas de Araujo  
*Monte Caseros*



**CURUZÚ CUATÍA**  
La ciudad de todos

Fundación  
Cultural  
Esteros.



A pesar de los tiempos difíciles que enfrentamos, la comunidad curuzucuateña sigue apostando al desarrollo educativo y cultural. Durante las crisis, una de las mejores herramientas de las que servirse es la creatividad. Es por ello que, desde el Municipio de Curuzú Cuatíá, decidimos abrirnos al mundo y, principalmente, compartir nuestro propio talento, a través de la Novena Feria Internacional del Libro, espacio que nos permitirá compartir nuestra identidad. ¿Quiénes somos y de dónde venimos? Hacia dónde vamos. Una gran oportunidad de contarles a una cantidad ilimitada de receptores y lectores sobre el riquísimo acervo cultural que en más de 200 años de historia Curuzú Cuatíá fue construyendo, como Primer Pueblo Patrio Argentino, fundado por Manuel Belgrano el 16 de noviembre de 1810.

La «Colección Flor del Espinillo» es una iniciativa que abre un nuevo camino en este sentido. Confluyen en ella treinta y nueve autores curuzucuateños, correntinos, argentinos y de todo el mundo. La posibilidad de aunar estas voces que hablan desde su propia idiosincrasia en una sola colección de libros —digitales y gratuitos— nos llena de esperanza. Aventurarnos en la democratización de la cultura y su libre acceso, con las posibilidades tecnológicas actuales, es un reto que enfrentamos sin dudar, con la firme convicción de que la lectura debe seguir siendo un pilar de la educación.

Curuzú Cuatíá cuenta con dos bibliotecas. Una de ellas, la “Bernardino Rivadavia-BPR de ACYAC”, asociación sin fines de lucro que promueve el saber en todos sus ámbitos, data de 1914 y fue pionera en la región. A la par, la más joven biblioteca “Cuatíá Rendá” completa un amplio abanico de posibilidades de acceso no solo al libro, sino a múltiples actividades de creación y educativas. Es de destacar que ambas forman parte de la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares, CONABIP.

Nuestra ciudad se enriquece también con monumentos y edificios históricos que conforman el patrimonio local. Entre ellos, el Museo Tarragó Ros y la Casa de la Cultura ACYAC, el Anfiteatro Quique Sorribes, los parques Mitre, Mita Rorí y Martín Fierro, donde se realizan fiestas populares, lanzamientos de carnavales y otros eventos públicos. El Club Social, declarado Patrimonio Arquitectónico, y la Sociedad Italiana, fundada en 1867, Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Corrientes.

Es por todo ello, y con miras al futuro, que celebramos esta feria única en su tipo para una localidad como la nuestra y, de manera particular, esta colección. Nos sentimos honrados de recibir el aporte de figuras destacadas de la literatura de más de veinte países para seguir acrecentando nuestro legado en el más amplio sentido. Es momento de soñar y concretar el presente: un pueblo que crea cultura, es un pueblo que crece.

José Miguel Ángel Irigoyen  
Intendente Municipal  
Curuzú Cuatíá, Corrientes, Argentina



## **Nora Susana Margot**

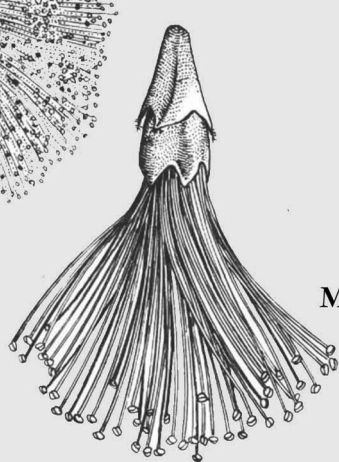
Nació en la ciudad de Monte Caseros, Provincia de Corrientes.  
Profesora de Lengua Y Literatura.

Publicó poesías en «Poetas Contemporáneos II»,  
editorial Dunken 2017. Buenos Aires. En «Le'Croupier»,  
Volumen 9, Editorial Croupier 2.017. Buenos Aires.

Participó en: «Cuentos en Superávit», Editorial Dunken 2017.  
Buenos Aires. Antología Poética, Alondras en  
Vuelo». Amerindias Ediciones Correntinas. 2018. Monte  
Caseros, Corrientes.

Antología «Siglo XXI». Editorial Taniel. Buenos Aires. 2019,  
presentada en la Feria del Libro. Buenos Aires.

Antología «Poetas que Cuentan». Editorial Taniel. Próximo  
a publicarse. 2020.



# Flor del espinillo

## Colección

### Municipalidad de Curuzú Cuatíá

*José Miguel Irigoyen*

Intendente Municipal

*Marcos Isusi*

Presidente del H.C.D

*Juan Ángel López*

Secretario de Gobierno

*Verónica Espíndola*

Secretaria de Economía y Finanzas

*Virginia Aguirre Talamona*

Directora de Cultura y Turismo

### «IX Feria Internacional del Libro de Curuzú Cuatíá»

*Carolina Zamudio y Luis Fernando Macías*

Directores Fundación Cultural Esteros

*Mónica Alegre de Irazusta*

Directora «Asociación Cultural y Artística

Curuzucuatiense Biblioteca Popular Rivadavia»

*Mirta Gómez*

Directora Biblioteca Popular «Cuatíá Rendá»

Curuzú Cuatíá, 2020

## Sueños Perdidos

En la tarde sin rumbo de los sueños perdidos,  
la hojarasca del otoño dibuja círculos sin sentido,  
los árboles desnudos, esqueletos de sus sombras  
parecen recoger la última llama del estío.

El cielo gris cómplice de desencantos,  
con nubes que arrecian soledades  
prometen lágrimas sin lealtades,  
de amores mustios, perdidos, inalcanzables.

El silencio del momento se desgarra  
en el chirriar de cantos imposibles,  
de encuentros en desencuentros,  
de cielo, sol y luna inalcanzables,  
en la vaguedad inquieta de las almas,  
en un contraste de soledad y promesas.  
Promesas nunca realizadas. Abandonadas,  
en un laberinto de lágrimas y ausencias.

Entre las sombras y grises del horizonte entendido,  
se mecen tus ojos en oscuras distancias sin tiempo,  
se mecen y me abruman en recuerdos,

en momentos, en secretos oprimidos,  
en el suave vaivén de ideales perdidos.

La tarde se pierde, se hunde en la noche silenciosa,  
se aproxima la ferocidad de un olvido  
para siempre, sin regreso, sin estío.

Mi alma se arrebuja en las tinieblas,  
temblorosa, ante la pérdida irrefutable  
de mis sueños, de tu nombre, de la vida.



## Reflejos

Que no nos falte la luna  
ni el manso río en su reflejo,  
porque entonces,  
los recuerdos se convertirán  
en fragmento  
de sus espejos.  
Y surgirán otras lunas  
y otros cielos  
y seremos desconocidos  
en la bruma de lo incierto.  
Y otras risas recibirán las nuestras  
como ecos lejanos  
en una resurrección de almas.  
Y se ensombrecerá tu rostro  
y se ensombrecerá el mío  
y asomarán claroscuros  
de nuevas promesas y encuentros.  
Iré descalza  
rozando las piedras de mi río,  
ya nadie lastima mi alma.  
Me convertiré en piedritas  
blancas

en su orilla.  
Y me susurrará  
dulzuras en su cauce  
el agua en su torrente.  
Y las estrellas en su reflejo  
de luna sin espejos  
jugarán arabescos  
sobre mi rostro y mis labios  
de silencios y secretos.

## Abrazos

Ese abrazo que quedó detenido  
en un atardecer de sombras  
sellando un sentimiento adolescente,  
un farol, una esquina, los dos  
y el amor.

Un abrazo acongojado,  
fuerte, sin lágrimas,  
con un dolor exhausto  
de tristezas y olvidos.

Ese abrazo de mujer  
que espera y no comprende  
el arrebato de la vida,  
que la lleva al desamparo  
del alma en melancolía.

Abrazos pequeños, tiernos,  
tuyos.

Abrazos sin dueños  
y sin destino.

Abrazos en la espera  
de la lejanía.

Abrazos en mis sueños  
tiernos posesivos.

Abrazos que responden a viejas melodías  
y me llevan en el recuerdo  
a aferrarte fuerte en la tristeza mía...  
abrazos... abrazos que se pierden  
en las brumosas sombras  
de los sentimientos que se alejan  
y distorsionan,  
en la oscuridad sin nombre  
de los recónditos espacios de mi vida.

## Soledad

A veces la angustia,  
aletea en mis pensamientos  
y el desconcierto anida  
en mis grises momentos.  
Y toda esta congoja...  
y los mil ¿porqué?...  
me invaden  
y no entiendo.  
Sólo me responde el silencio  
que se rompe en mil fragmentos.  
Quise abrazar un sueño  
y quedé sola...  
con las manos extendidas... en el intento.  
Desilusión,  
gotitas frágiles en mi corazón  
repiquetean  
poniéndole fin a nuestra ilusión.  
Y me fui  
y te fuiste  
y la noche se hizo oscura  
y temblé en mi soledad  
sin nombre

sin refugio  
sin estrellas  
tengo miedo en este cielo oscuro  
...mucho miedo.  
Y el silencio me envuelve  
con su manto frío  
sin preguntas... sin respuestas.  
Un adiós.

## Es La Última Noche

Es la última noche que pienso en vos.  
Es la última noche que tu recuerdo  
desvela mis sueños.  
No llegarán más tus oscuros ojos  
de reminiscencias y silencios,  
de perfumes olvidados  
y voces perdidas  
en una inmensidad de nostalgia.

Recuerdo tu andar lento,  
en aquel atardecer,  
tus ojos brillantes,  
tu sonrisa breve.  
Siempre transito esa imagen  
en mi evocación.  
Una calle ancha de árboles frondosos  
y tu andar lejano.

Te quise tanto entonces...  
y esa imagen en sepia hoy en mi añoranza.  
Te quiero tanto ahora...  
en la lejanía de los recuerdos.

Qué no daría por rozar tus manos,  
dueñas de magia,  
de música y nostalgia.  
Que no daría por mirarme en tus ojos,  
escuchar una palabra,  
sentir el estremecimiento  
de mis sentimientos de mujer.

Estoy detenida,  
en espacio y tiempo.  
Se me desgarran el alma  
al escuchar tu música en mi recuerdo.  
Es de noche y mientras escribo  
repito: es la última noche que pienso en vos.

Y me acompaña la luna  
colgada en el cielo azul  
de primavera.

Las estrellas brillan, el viento  
se enreda entre los árboles y mis recuerdos.  
...Y lloro sin pudor,  
y estás muy lejos en esa ancha calle.



Tus ojos ya no brillan,  
tu sonrisa breve se desdibujó,  
y yo estoy sola...  
ya nada me da tu calor,  
me abraza el dolor  
...y sigo pensando en vos.

## Ternura

Habita en mí una dulce ternura  
que a veces no logro detener  
y corre a vos impía y libre  
y se desvanece en un cielo azul.

Otras veces la sublimo  
en reminiscencias de ausencia,  
palabras, abrazos... luna llena.

Y un ramillete de flores.

Mi ternura se desgaja como sus pétalos  
en el tiempo, mustios y marchitos.

Reverdecen en poemas  
que evoca cada espacio de mi cuerpo.  
Mientras discurre la vida en lejanías  
de río y luna...

## Lluvia

Toc, tac, toc...

Gotas de lluvia gordas, sobre mi ventana,  
en un atardecer plomizo de verano,  
corren verticales por el vidrio  
hasta volverse una en su vertiente.  
Tarde gris de recuerdos que la lluvia,  
despierta mansos, lejanos no olvidados.  
En la penumbra de mi cuarto el sonido  
sobredimensiona los fantasmas del pasado.

Toc, tac, toc...

Tus ojos negros, profundos, ganan a las sombras,  
tu mirada me estremece las entrañas.  
El sonido de tu música se encadena  
a las gotas que danzan despiadadas,  
llenándome de vos... en la encastrada  
foto en sepia de los recuerdos,  
inmersos en cada uno de los misterios  
de mi cuerpo, de mi alma, de mi todo.

Toc, tac, toc...

La lluvia más fuerte se atropella,

se estampa contra los vidrios, exaltada.  
Los recuerdos más rápidos me devoran,  
me atrapan, me desesperan.

Toc, tac, toc...

Ya no sé. ¿Es la lluvia? ¿Son mis lágrimas?

La ropa mojada aprieta mis sentimientos,  
mi cuerpo, mis manos, dibujando añoranzas.

Sentada, en la soledad de mi casa y de mi vida,  
bendigo esta lluvia, maldigo esta lluvia...

Que moja sueños, recuerdos, agonías.

Y me arrebujó fetal en el intento  
de escapar de la vida y del momento.

## Miedo

Tengo miedo que un día cualquiera,  
ya no me escribas...  
y perdernos otra vez en el silencio de ausencias.  
Tengo miedo que se desvanezca,  
la esperanza de una palabra  
y tu presencia lejana.  
Muchos miedos,  
silencios ... ausencias...

Tengo miedo que una mañana  
con el sol dibujando  
garabatos en mi ventana,  
comprenda que fue  
una ilusión perdida,  
en el crepúsculo de mi vida.

Miedo de no verte nunca más,  
de no apresar tus manos en las mías,  
de no sentir el calor de un abrazo,  
de no dibujar besos en tu piel,  
de no leerte mi poema a viva voz,  
de no escuchar tu música,

de no sonreír al unísono  
y desafiar al destino.

Implacable destino

nos unió

... nos desunió.

Breve momento de amor.

Y te fuiste con tu orgullo,

una maleta de sueños

y sin un adiós.

Y quedé esperando,

en el portal de mi casa,

pasó el otoño ... invierno,

todas las estaciones.

Y sentí frío, mucho frío,

mi juventud se fue con vos.

Implacable destino.

## Alas

Mis palabras tienen alas,  
quieren volar  
en poesía.

Mis sueños,  
quieren realidades  
lejanas  
que no alcanzo...

Mis pasos  
quieren caminos  
que se cruzan y se pierden.

Un cielo de libertad  
es mi anhelo,  
quiero,  
y se superponen nubes grises  
sin matices,  
silencios.

Hasta que el vuelo de un ave  
rompe la nada,  
lleva mis ojos  
en misteriosos designios  
a lugares inexpugnables

de enigmas,  
tierras lejanas.  
Y el sol que apenas atisba  
ilumina la nube,  
ilumina sus alas,  
ilumina mi mirada  
y el naciente dorado  
impregna el momento,  
cierro los ojos,  
suspiro ...

y siento mis alas  
de sueños y fantasías  
elevarse en palabras,  
estallar en poesía.



## Desamor

Y otra vez el desamor...

Tu voz perdiéndose en la espera,  
tus palabras serpenteando en silencios,  
la bruma de días inciertos  
nos fue ganando en la distancia.

El río azul con orillas de luces y estrellas  
ya no refleja nuestra presencia,  
la luna colgada en los álamos  
dejó de iluminar sentimientos ausentes,  
las rocas y el río desnudo, esperan.

Y habrá un amanecer de cielos claros  
de libertad de hombres y mujeres,  
hoy ocultos en silencios y miedo.  
Llegará un mañana límpido sin tragedias.

En nuestros muros jugará el olvido  
seremos reminiscencias de noches de estío,  
el recuerdo sellará el destino  
y notas de una nostálgica canción  
arrullará corazones, otrora encendidos.

Nos encontramos, pero el destino urdió despedidas,  
llegamos tarde al escenario de la vida  
con pesados ayeres,  
historias inconclusas,  
resabios de otras vidas.  
Se cerró el telón de esta historia  
y quedamos afuera  
en un naufragio de palabras.  
Quedamos afuera.

## La Espera

Mi valija azul espera  
sobre el viejo baúl,  
compañera de viajes,  
encuentros, alegrías y playa.

Descansa.

En su interior  
un abrigo, un libro...  
del último enero.

Con ella se detuvo el mundo,  
en las calles barbijos y silencios.  
Soledad, una lágrima y el miedo.

Espero, esperamos, oramos  
en las noches la soledad se agiganta,  
la encrucijada del amanecer  
... una incógnita,

a veces lloro...

a veces me inunda la fe,

a veces...

anhelo un amanecer de luz

limpio.... iluminado  
en abrazos fraternos,  
horizontes encendidos.

y sueño...  
mis pasos en libertad,  
sin condicionamientos,  
una sonrisa ...  
y mi valija azul...  
ya lejos del viejo baúl.

## Orillas

Estás del otro lado  
del amor y de mi vida,  
en la otra orilla  
de este sentimiento desencadenado  
que te busca  
y no te nombra,  
en el silencio invencible  
de la noche  
y en la oscuridad  
sin tiempo  
de este cielo sin estrellas,  
huérfano de luz  
y de ilusiones  
como mi memoria,  
en la desesperada búsqueda  
...de recuerdos.  
¿Cómo es tu orilla?  
¿Cómo es la vida?  
¿Reverdean las hojas bajo el sol?  
¿Se pierden tus ojos en la belleza de una flor?  
¿Y cómo es el amor?... ¿El amor?  
Siento celos... de todo

lo que albergas en tu orilla.  
Celos de otras voces,  
de otras presencias,  
de otros sentimientos,  
celos de vos.  
Mi orilla mustia, triste en el desamor.  
El sol intenta iluminarla, generoso.  
Los días tienen un ingrato sabor,  
a soledad,  
a nostalgias,  
a sueños que no son.  
Mi vida quedó atrapada a la tuya  
en la otra orilla.

Y no hay puentes  
ni caminos  
ni túneles  
ni soles que nos unan... a las orillas.  
A vos y a mí.  
Quiero asomar a tu orilla  
y no puedo,  
sé que no puedo,  
y si no te encuentro...  
y si viajo sueños en trenes de utopías  
y no hay estaciones para contener mi avío,

y si camino calles... y no hay faroles  
...que me guíen.  
Y si no estás.  
O no quieres estar... y no lo sé.  
Me quedo en mi orilla  
con sueños y melancolías.  
No hay puentes  
ni caminos  
ni túneles, ni soles  
que me lleven a vos. Que nos unan.  
En este río profano de mis anhelos,  
donde naufraga mi corazón impío  
...que aún te espera.  
Sólo subyace una bruma de orillas que se pierde,  
en la inmensidad de un oscuro horizonte  
sin estrellas... indefinido...  
Sin tiempo.

## Adiós

Palabras escritas, recuerdos, utopías...

El sol un día me regaló su calor,  
un brillo fugaz iluminó mi vida,  
dibujó sonrisas en la mirada de los dos,  
me vistió de fiesta, me regaló colores,  
una sinfonía de abrazos entre vos y yo.

De pronto...

Un agorero sortilegio,  
extraño y sin retorno  
nos alejó...

silencios e imposibles.

Y una resignación que no llegó.

Ya no más tus manos en tiernas caricias,  
peregrinando en mi cuerpo.

Ya no más tus labios  
hurgando en cada cuenco de mi piel.

El viento tirano, te ha llevado lejos  
un estigma sin límites, en el dolor.

El tiempo dibujó caminos que se pierden  
lejanos, huyendo de los dos.



El amor a veces es esquivo y viaja  
entre recuerdos y sueños que ya no son.  
Me queda un grito ancestral, feroz,  
que se desgaja herido,  
roto, sobre una vida, que no fue.  
Destruir barreras, silencios, vértigos, dolor,  
...llegar a vos.  
Mirarme en tus ojos,  
y entonces si ...decir: Adiós.

## Luna De Marzo

La luna cuelga en el cielo.  
La luna llena de marzo.  
Qué presagios encierras,  
luna de los enamorados.  
Me acaricias el alma...  
Con tu cincel de sueños.  
Un deseo, dos deseos,  
y se proyecta un camino.  
Mi corazón se alborozaba  
de latidos y estallidos.

La luna nos abraza  
con su halo de plata.  
No estoy sola.  
No estás solo.  
Tejemos caminos de estrellas.

En un susurro dijiste,  
nuestros cuerpos son imanes.  
Y me dejé rodar  
en el cuenco de tus manos.  
Y en tu piel y en la mía  
dibujamos el amor.

Luna llena de marzo,  
un regalo inesperado  
de deseos cumplidos.  
Alejando soledades.

Ya no importa que mudes de trajes,  
luna de marzo o febrero.  
Solo espero tu regreso  
para seguir escribiendo,  
ternura, sonrisas y sueños  
en tu corazón y en el mío.

Con vos aprendí  
el valor de una sonrisa,  
en el inconmensurable momento  
... del amor en su entrega.

## Mi Pueblito

Mi pueblito se balancea  
en un sudeste celeste,  
un vértice de magia,  
conjunción de ríos,  
donde sol y agua  
son los hacedores  
de hechizos y conjuros.

Los colores se brindan  
como plumajes exóticos,  
en noches de carnaval.  
Los verdes, púrpura,  
azules... negros,  
se fusionan  
se expanden,  
en una naturaleza  
clara, lozana, colorida.

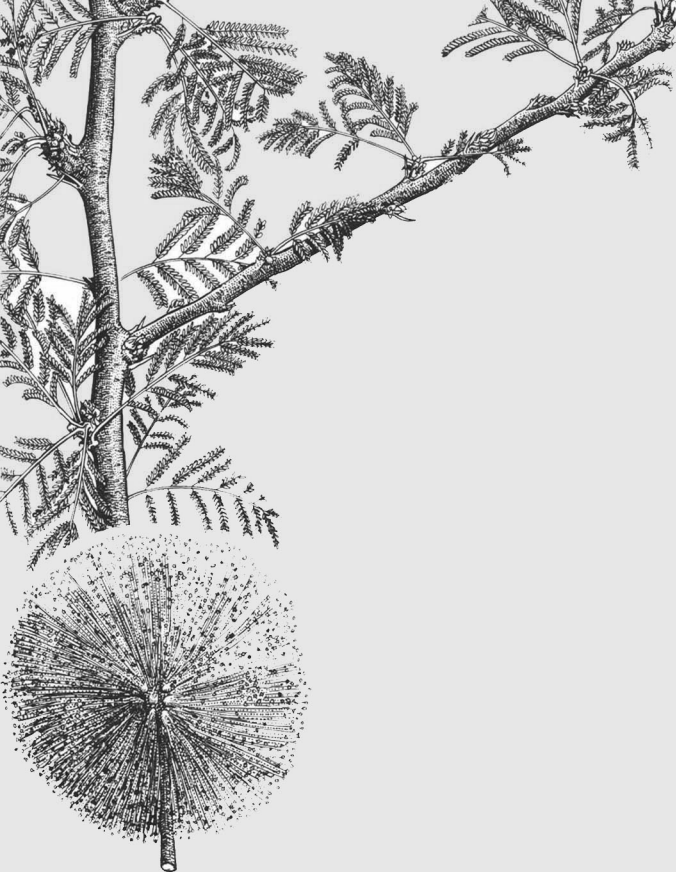
El río de los Pájaros  
manso a veces...  
tormentoso otros.  
refleja el viejo torreón

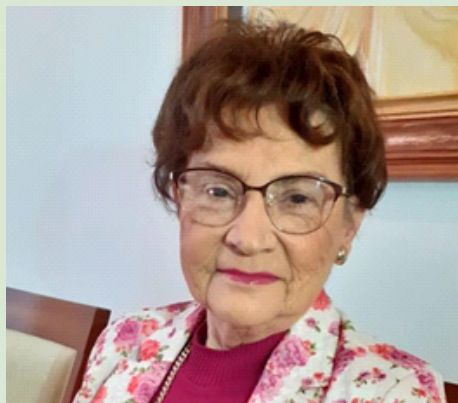
de fantasmas e historias  
dulces, tristes, iluminadas en la noche.  
Lo contemplan las lavanderas  
con brillos de plata y arte,  
con sus miradas de nostalgias  
y recuerdos de piedras blancas.  
El río serpentea  
y en su arrullo  
une tres banderas,  
diversidad y armonía,  
hermanos en espacio  
silencioso del terruño.

La costa de piedras  
"Cachuera" una quimera  
que en su belleza esconde  
leyendas y sueños.  
Silenciosos,  
descalzos,  
caminamos en ella  
para sentir su tibieza  
y su energía ancestral.

Y en noches de verano,  
bajo el aroma  
y conjuro de azahares,  
se escucha a la distancia  
cadenciosa música  
de guitarras  
acordeones...  
y afloran recuerdos,  
nostalgias,  
y nuevos amores.  
en esta tierra guaraní...  
toda la magia del "Taragüí"...

...que tiene "payé",  
y no preguntes porqué  
te invita a volver.





### **Inés Arribas de Araujo**

Nació en Marcos Juárez, Córdoba, en 1941 y se radicó desde ese año en Monte Caseros, Corrientes, Argentina. Docente jubilada, escribe poesía y narrativa. Publicó veinte libros (poesías, reflexiones, cuentos y una novela). Participó en Ferias del Libro y Encuentros Literarios de Buenos Aires, Corrientes, Curuzú Cuatiá, Mercedes, Chajarí, Federación, y en el exterior: Uruguay, Paraguay y Brasil. Es miembro fundador de UNILETRAS Colombia (poetas del mundo por la paz). Distinciones: Faro de Oro (Mar del Plata), Taragüí, y Convivencia (Ctes.) , Fundación Givré (Buenos Aires), SELP (La Plata). Integró quince Antologías. Preside A. C. I. (Asociación Cultural Independiente), de Monte Caseros.



## A NIÑOS Y JÓVENES POETAS

Quienes desde pequeños  
inclinan a lo literario,  
poseen el innato don de la inspiración.  
Han sido tocados  
por la mágica varita de insospechadas musas...  
A los mayores,  
cabe la delicada misión  
de inculcar valores  
y hablar de causas nobles;  
motivémoslos con temas edificantes,  
respetando su creatividad, como estilo personal  
-que aún incipiente y con defectos-  
irá depurando con los años.  
Disfrutemos la frescura  
y espontaneidad de sus expresiones.  
Ayudémoslos a superarse,  
brindando oportunidades de manifestarse.  
Que encuentren en nosotros,  
la brújula orientadora de sus poéticas naves.

## A VECES...

*«Dios ayuda al marinero en la tempestad  
pero el timonel debe estar al timón»...*

Proverbio alemán.

A veces, la existencia  
asemeja al trapiche  
que prensa el fruto del olivo  
para extraer su preciado aceite.  
Así sea el lagar del alma;  
tras situaciones límites  
logremos capitalizar el dolor,  
revirtiendo lo negativo del vivir.  
El sufrimiento nos sensibilice,  
purifique, otorgue superación;  
convierta en personas  
fortalecidas y optimistas.

## AMANECER VERANIEGO

Fresca brisa agita las hojuelas  
y tiemblan las gotas de rocío;  
fragancia a mirtos  
esparce dulcedumbre por el aire...  
Trinar de pájaros y piar de polluelos  
denota presencia de nidos  
en la copa frondosa de los árboles.  
Por un celeste firmamento,  
los celajes dibujan asimétricos festones;  
mientras, los primeros rayos solares  
iluminan el despertar pueblerino.  
El incansable río los refleja  
en sus aguas viajeras, cantarinas...  
Embriagados el alma y los sentidos  
de música, color, luz, armonía,  
saludo a esta cándida alborada  
que deslumbra de magia y esplendor.  
Disfruto absorta su maravilla  
y agradezco el obsequio al Creador.

## AROMITO

Eres fiesta del paisaje  
en los montes donde habitas;  
das poético mensaje  
al arroyo que transita.

Flor silvestre y aromada,  
frágil pompón amarillo,  
embelleces delicada  
la fealdad del espinillo.

A pesar de sus espinas  
y de su tronco torcido,  
su corteza con estrías  
y sus hojuelas sin brillo.

Como tú quisiera ser  
y perfumar con bondad,  
comprensión y sencillez  
aun en la adversidad.

## ATARDECE...

El pueblo,  
ofrece bucólico paisaje.  
Lánguido atardece;  
otorga a la escena un toque de quietud  
que invade de paz...  
Casas y árboles desvanecen colorido  
desdibujando su fisonomía.  
Entre las difusas sombras,  
aroma de azahares de quintas vecinas  
inunda el aire  
y embriaga los sentidos...  
Taciturna y pensativa,  
estremezco de júbilo  
extasiando ante la belleza de la hora.  
Es sutil consonancia  
que convoca a la palabra.  
De mi poética fontana,  
surgen trémulos versos  
y perpetúo el instante en las páginas del alma.

## BENDICIÓN AL POETA

¡Oh poeta!

Sembrador de palabras azules,  
alfarero de vasijas purpúreas,  
pescador de perlas y de sueños...

¡Oh poeta!

Hacedor de estrellas de cristal,  
pintor de paisajes policromos,  
creador de melodiosas armonías...

¡Oh poeta!

Pirata que guardas los tesoros del espíritu  
en tu galeón de fantasías;  
trovador que descubres poesía  
en el zumo dorado de la vida  
y hallas belleza en la ruinosa fuente  
-ayer frescura de agua clara,  
hoy mohosas grietas verdinegras-

¡Oh poeta!

Vagabundo de los errantes pensamientos  
y las audaces ideas,  
que inflamas el alma de recuerdos y nostalgias;

haz que en tu verso liben corazón y mente  
néctares de ilusión y de utopía.

¡Oh poeta!

Enarbola por siempre tus banderas  
a la tierra y la vida, al amor y la esperanza...

Que el cielo eternice y bendiga  
tu alada inspiración.

## BOSQUE

En derroche de luz el alma sensitiva,  
convierte al contemplar el agua de la fuente;  
tornasol de cristal líquido y transparente,  
que en bullir permanente, el corazón cautiva.  
Por el sendero umbrío el viento rumorea  
una canción de invierno, desoladora y fría  
contagiando a la fronda que gime y desvaría,  
envuelta en fragante, resinosa marea.  
Vaga mi paso inseguro, deslumbrado,  
contemplando ese mundo palpitante  
al que confluyen en armonía constante  
vida, belleza y hechizo desbordado.  
El bosque está poblado de música ruidosa  
que fugitivas aves le brindan por doquier;  
magnífica postal que invita a componer  
es su sutil paisaje de nácar vaporosa.



## COPLA A MONTE CASEROS

*«Hay un secreto silencio  
escondido entre los árboles  
y aún no sé qué misterio  
en el azul de la tarde.»*  
Marta Ávalos Ugalde

Van mi pensar y mis sueños  
por la tarde en el camino;  
mientras admiro el entorno  
ante su hechizo me inclino.  
Es esa hora en que brumas  
cubren quintas con su manto  
y azahares la perfuman  
para realzar el canto.  
La noche viene al encuentro  
y mi copla la saluda;  
árboles, casas, personas,  
van impregnando de luna.  
Espeja en aguas del río  
hermoso cielo plateado  
que baña las anchas calles  
y desliza en los tejados.  
El corazón palpitando  
va expresando su contento  
bajo estrellas luminosas  
que guían mi paso lento.

En senderos de este pueblo  
brindo mi verso sencillo;  
al que quisiera escucharlo,  
se lo entrego con cariño.  
Por vivir en este sitio  
a Dios soy agradecida  
y tiene sabor a abrazo  
la inspiración compartida.  
Del bello Monte Caseros,  
hermano ven a gozar;  
su magnífico paisaje  
tiene encanto singular.  
Atrae la calidez  
de su hospitalaria gente;  
playa, clima, carnavales...  
instalarán en la mente.  
Cuando lo hayas conocido  
pensarás en regresar  
y con los brazos abiertos,  
estrechará en amistad.  
¡Te esperaremos chamigo,  
con chamamé y sapucaí!

## ESPAÑA

Por dos causas, España te venero:  
tu genial empresa descubridora  
que hasta mi América llegara otrora  
con pujanza y espíritu pionero.

Para ella, con arrojo aventurero  
diste el credo de evangelizadora,  
lengua y cultura colonizadora,  
raza bravía, empuje tesonero...

Otra razón es ser tierra ancestral  
con la cual me une indestructible lazo  
de sangre, cariño, raíz y herencia.

Vaya un saludo afectuoso, cordial,  
manifiesto en reconocido abrazo  
por esa tierna, paterna ascendencia.

*(En homenaje a mi padre, oriundo de SAN ANDRÉS DE SORIA)*

## INVOCACIÓN A LA VIRGEN DE ITATÍ

Oh Virgen inmaculada  
dulce Reina de Itatí,  
venerada por los indios  
de la raza guaraní.  
Desde aquel lejano tiempo  
en que hispanos dominaban  
nuestro entrañable terruño,  
sólo en ti ellos confiaban.  
Infundiste paz y fe  
e inspiraste devoción,  
los cubriste con tu manto  
y brindaste protección.  
Hoy, hijos de esta provincia  
se entregan con gran fervor,  
la Basílica visitan  
para ofrendarte su amor.  
Bendice a todos los fieles;  
intercede tierna Madre  
por el perdón de sus faltas  
y encomiéndalos al Padre.

¡Sé luz que alumbra los pasos  
de este pueblo correntino,  
guíalo como Patrona  
hacia un dichoso destino!

## LA PALABRA

Permite la comunicación entre los hombres.

Como vía de acceso

a sentimientos y pensamientos,

ejerce poder de convencimiento.

Usada con maldad, es herramienta de destrucción.

Ruego eleve su voz

en defensa de débiles y causas nobles,

exalte las maravillas naturales,

como el infinito amor de Dios;

destaque lo bueno, genuino, trascendente...

Sea siempre instrumento de paz universal.

Valoremos los poetas cada dulce y bello vocablo

que transmite nuestra interioridad e inspiración

y posibilita sentirnos realizados.

## DEDICADO AL LUGAR DONDE RESIDO

Monte Caseros, cálida, entrañable,  
eres cual estrella tempranera  
en el atardecer de mi destino  
iluminando con tu luz señera.  
Un débil sol que declina al poniente  
va aquietando mi paso peregrino;  
alumbra tú este tiempo transitorio  
y hacia el Señor oriéntame el camino.

## AYER NIÑO

Distante y nítida aparece la playa  
bajo aquel afebrado sol ya perdido,  
de los años niños, recuerdo y ternura  
con un paisaje agreste al alma prendido.  
Por cielos sin nubes remonta la mente,  
frágil barrilete de sueños dormidos;  
entornando los ojos, dentro de mí  
hay verdores y sombra, hay rocas y río.  
Diviso canoas meciéndose lentas  
y el agua golpeando las piedras costeras  
bordando la arena en oscura resaca,  
oloroso encaje de espuma orillera.  
Fumando cigarros, parloteando alegres  
en el trajín diario varias lavanderas  
con sus rudas manos friegan ropa ajena  
que blanquea y seca sobre la cachuera.\*  
Corro igual que antes entre risas y cantos  
el cuerpo liviano cual una gacela  
saludo palomas, árboles, gurises,  
contemplo ranchitos en la callejuela...



Infancia dichosa, dulzura inocente,  
estampa pintada de azul y arrebol,  
evoco los juegos y amigas de entonces,  
familia y cariño, de mi hogar, calor.  
Vieja resolana quemando la sangre  
vibrante latido del cauce interior,  
vívido pasado que impulsa mis días  
a seguir andando con verso en la voz.

\*Cachuera: formación rocosa; gurises: niños.

## AL IMPONENTE URUGUAY

Acuosa piel morena, pentagrama de murmullos,  
fugitivo centauro bronceado de soles...

Cual guerrero de la raza del Guarán  
tu dualidad: inquietud-osadía  
acaudilla innumerables tributarios.

Eres fresco beso para el estío del llano,  
de la espesura montaraz y la selva susurrante.;  
antítesis del árbol enraizado en la tierra,  
peregrinas por ella en procura del mar.

Uniendo pueblos, generando vida,  
marchas estremecido por saltos y cascadas,  
saludado por barrancas, arenales, florestas....

## MALVINAS Y SUS VETERANOS

¡Oh! Desoladas islas  
por extraños pobladas,  
yermas, heladas tierras  
tan lejanas y amadas.

Dios nos permita verlas  
al país reintegradas,  
sean entraña de nuevo,  
Patria recuperada.

Muchos hombres que fueron  
en defensa del suelo,  
entregando la vida  
quedaron en su seno.

Recordemos la hazaña  
por su sangre vertida  
en montes malvinenses,  
posesión argentina.

Hubo otros que volvieron  
de esa amarga experiencia  
con corazón enfermo  
de dolor e impotencia.

Rindamos homenaje  
a penurias, valor,  
a sus almas dolidas,  
miedos y sinsabor...

Veteranos de guerra,  
valoramos el gesto;  
con generosa entrega  
lucharon por lo nuestro.

Gratitud ofrendamos  
implorando al Señor  
vuestras vidas bendiga  
las colme con su amor.

(Del libro inédito «INTENSAMENTE»)

## MUJER, ETERNA MUSA

Eres dulce zumo frutal, tersa corola,  
fresca lluvia, luminoso sol...  
descubro en ti firmeza de árbol,  
pureza de manantial, tibieza de nido...  
te intuyo un ser de dualidades:  
contenida-continente,  
débil- fuerte, soñadora-realista...  
de multifacética personalidad,  
curas, guías, acaricias, aconsejas...  
tu perfil: visionaria luchadora,  
corazón noble, generoso,  
que entrega lo mejor de sí.  
En defensa de los tuyos,  
revistes la fragilidad  
con metálica armadura.  
interdependiente del hombre,  
ambos son llama indivisa  
de amor y procreación;  
a él aferras cual ancla de tu barca.  
Por designio divino,

en tu fecundo vientre gesta la vida.

La copa de tu vino,

incondicional ofrece

burbujeante brindis al sentimiento.

Mujer etérea y carnal:

alma inquieta - preciosa perla

que ha sido, es y será

a través de los tiempos

cautivante inspiración del poeta.

## VERSOS ANDARIEGOS

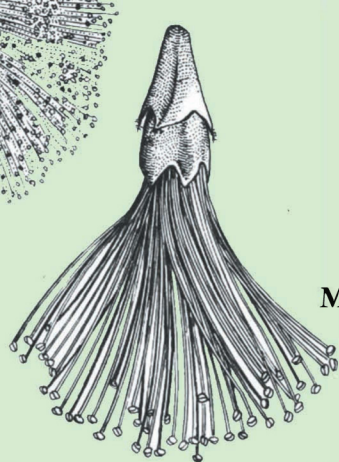
Que mi palabra hecha verso  
sea sutil, bella, atrayente.

Que mis poesías  
no queden prisioneras de un libro  
en los anaqueles de alguna biblioteca.

Que rueden, vayan de mano en mano,  
sean leídas, disfrutadas, criticadas...

Que jóvenes y mayores  
tengan acceso al sentir y pensar  
que emana de cada vocablo.

Que por las interminables horas dedicadas  
en procura de expresiones amenas,  
sencillas y profundas,  
lleguen al alma de cada lector;  
lo movilicen y dejen su impronta.  
¡Que nunca detengan el andar!



# Flor del espinillo

## Colección

### Municipalidad de Curuzú Cuatíá

*José Miguel Irigoyen*

Intendente Municipal

*Marcos Isusi*

Presidente del H.C.D

*Juan Ángel López*

Secretario de Gobierno

*Verónica Espíndola*

Secretaria de Economía y Finanzas

*Virginia Aguirre Talamona*

Directora de Cultura y Turismo

### «IX Feria Internacional del Libro de Curuzú Cuatíá»

*Carolina Zamudio y Luis Fernando Macías*

Directores Fundación Cultural Esteros

*Mónica Alegre de Irazusta*

Presidente «Asociación Cultural y Artística

Curuzucuatiense Biblioteca Popular Rivadavia»

*Mirta Gómez*

Presidente Biblioteca Popular «Cuatíá Rendá»

**Curuzú Cuatíá, 2020**